E Lucevan Le Stelle Records

# Ad Vesperas

Ad Vesperas in omnibus festivitatibus beatae Mariae
**Cantar Lontano** *Marco Mencoboni*

**Diego Ortiz**
(ca. 1510-1570)

| | | |
|---|---|---|
| 1. | *Versiculus* Deus in adiutorium | 1'14'' |
| 2. | *Antiphona* Ave Maria | 0'28'' |
| 3. | **Diego Ortiz** *Psalm* 109 Dixit Dominus, a 4 alternatim | 4'15'' |
| 4. | **Diego Ortiz** *Mottectum* Beata es Virgo, a 4 | 4'08'' |
| 5. | *Antiphona* In Odorem unguentorum | 0'25'' |
| 6. | **Diego Ortiz** *Psalm* 110 Confitebor, a 4 alternatim | 4'49'' |
| 7. | **Diego Ortiz** *Mottectum* Dignare me laudare te, a 5 | 3'40'' |
| 8. | *Antiphona* Cum esse parvula | 0'27'' |
| 9. | **Diego Ortiz** *Psalm* 111 Beatus Vir, a 4 alternatim | 4'44'' |
| 10. | **Diego Ortiz** *Mottectum* Ave regina coelorum, a 6 | 3'26'' |
| 11. | *Antiphona* Speciosa facta es | 0'25'' |
| 12. | **Diego Ortiz** *Psalm* 112 Laudate Pueri, a 4 alternatim | 3'44'' |
| 13. | **Diego Ortiz** *Mottectum* Benedicta es celorum, a 7 | 5'03'' |
| 14. | *Antiphona* Beata Mater | 0'32'' |
| 15. | **Diego Ortiz** *Psalm* 116 Laudate Dominum, a 4 alternatim | 1'24'' |
| 16. | **Diego Ortiz** *Mottectum* Regina coeli, a 7 | 3'25'' |
| 17. | *Capitulum* Ab initio et ante saecula | 0'38'' |
| 18. | **Diego Ortiz** *Himnus* Ave Maris Stella a 4 alternatim | 6'16'' |
| 19. | *Versus* Dignare me | 0'43'' |
| 20. | *Antiphona ad Magnificat* Beatam me dicent | 0'30'' |
| 21. | **Diego Ortiz** Magnificat, octavi toni alternatim | 7'58'' |
| 22. | *Antiphona* Beatam me dicent | 0'28'' |
| 23. | *Oratio* Concede nos famulos | 0'53'' |
| 24. | *Versus* Benedicamus Domino | 1'14'' |
| 25. | **Diego Ortiz** *Mottectum* Salve Regina, a 5 | 9'05'' |

**Ad Vesperas** CD EL 062319 **E lucevan le stelle** Records

**Cantar Lontano** *Marco Mencoboni* music by **Diego Ortiz**

# Ad Vesperas

Propterea cumpulsi sumus, hac ipsa de re nonnihil pronuntiare.
non ut harum sectarum, opinionumque differentias discutiamus exacte,
remque omnem penitus absolvamus,
sed ut quorundam, morosam superstitionem retundentes,
id solum, verissime proferamus, videlicet:

Musices facultatem, quae ex sui natura ditissima est,
utpote quae infinitum quoddam
subcessivum praeseferat:
cum ab Arithmetica dependeat,
eiusque principiis innitatur & credat, usque adeo ab his,
intra angustos terminos esse positam;
ut a suis progenitoribus, nulla similitudine sit agnoscenda.

Didaci Ortiz 1565

E Lucevan Le Stelle Records
info@elucevanlestelle.com
www.elucevanlestelle.com
www.cantarlontano.com
www.advesperas.com

Ulteriori testi ed informazioni sul progetto Ad Vesperas sono pubblicati nel numero 16 di FMR e su advesperas.com

*Additionals texts and infos concerning the Ad Vesperas project are pubished in the number 16 of FMR and on advesperas.com*

www.fmrspa.it