

STASERA A «OLTREFRONTIERA»**Rari ramarri rurali in musica**

STASERA, alle 21.30, sul palco del centro sociale Oltrefrontiera niente chitarre distorte e slang anglofobi, ma pianola, sassofono e dialetto metaurense. Serata di liscio? Altro che liscio, si esibiranno i Rari Ramarri Rurali, una combat-folk band, che con ironia, sagacia e spregiudicatezza verbale proporranno il loro eco-blues agri-barricadero. La band, composta da Nino Finauri (batteria e testi), Claudio Tombini (vo-

ce e sceneggiata), Roberto Renzoni (pianola e pentagramma) Giacomo Pietruci (sax e sex-appeal) presenterà il primo cd-rivelazione «Sol sal Landini». Ad accompagnarli al basso, Riccardo Marongiu, polistrumentista e arrangiatore di fama. Le musiche attingono al vasto patrimonio folk-swing-blues. I testi, di acuto spessore sociologico e di graffiante vena satirica, veicolano attualissimi messaggi eco-pacifisti. I Ra-

riRamarriRurali con il brano «Il Landini», hanno rappresentato la provincia di Pesaro nel cd «Marca demente», compilation dei migliori gruppi dialettaldemenziali della regione Marche. L'attuale tendenza del gruppo è però quella di elevarsi dalla demenzialità pura verso la satira impegnata, coniugando il divertimento e l'ironia con contenuti che affrontano più esplicitamente i temi cari all'ambientalismo.

Da non perdere
a PESARO



«LIVE»
Questa sera alle 21,30 al centro sociale Oltrefrontiera, concerto dei Rari ramarri rurali che presentano il nuovo cd «Sol sal Landini». A sinistra la band nella sala di incisione. A lato la copertina del cd

**OGGI SU RAIDUE CON BEVILACQUA****Mencoboni è... Sereno**

«**SERENO VARIABILE**», lo storico programma di Raidue diretto da Osvaldo Bevilacqua (a destra) che va in onda ogni sabato alle 17,10, punta oggi i suoi riflettori sulle Marche per far conoscere al grande pubblico l'incanto del borgo di Corinaldo. Tra le preziosità mostrate, una menzione particolare è andata alla tecnica musicale del *Can-*

tar Lontano. Questa tecnica, che nasce nelle Marche ai primi del '600 e che viene riproposta ai giorni nostri dal maestro Marco Mencoboni (sopra) attraverso il Cantar Lontano Festival, proprio a Cordinaldo, nella Collegiata di Sant'Agostino. La troupe non si è lasciata sfuggire l'incontro con il maestro Mencoboni e con i suoi musicisti.

**SERATE A GROTTAMMARE****Primavera in musica alla discoteca Sugo**

CON «**TI REGALERÒ UNA ROSA**» il Sugo apre il week end alla primavera. Omaggi floreali saranno donati all'ingresso alle affezionate clienti della discoteca di Grottammare. Nel mattino di domenica, invece, prende il via il concorso «Miss delle Miss» che incoronerà la ragazza più carina e simpatica del Sugo, tra le numerose teenager che costantemente frequentano la pista da ballo nei mattino. Armata di fascia e coroncina, la vincitrice sarà protagonista dell'esilarante party. Sotto i riflettori la musica del dj Gino Palestini, ideatore artistico del progetto e la voce di Bubu.



Da non perdere
ad ASCOLI

Da non perdere
a FERMO

ARTE DI DENUNCIA

La mostra di Margherita Bruschi è l'allegoria di una natura umana che si consegna al caos e alla disgregazione: nature morte per eccellenza, ma con una speranza di resurrezione. L'artista è nota anche come apprezzata regista di tante messe in scena nel fermano

**SALA IMPERATORI A P.S.GIORGIO****Sguardo critico sul mondo**

SI INAUGURA oggi alle 17 la mostra personale di Margherita Biruschi che resterà allestita fino al 25 di marzo, alla sala «Imperatori» di Porto S. Giorgio. Si intitola semplicemente «50x70» ed è una serie di acquerelli e pastelli appunto di questo formato. Com'è nel suo stile, particolare e intrigante il soggetto, il filo conduttore: cumuli di oggetti in anarchia, gli stessi che vediamo am-

massati magari attorno alle case di campagna o oggetti degradati dall'incuria umana, come discariche abusive a cielo aperto. Un'operazione, quindi volta a denunciare descrivere, sottolineare, indignare: i «mucchi» sono gli sprechi, gli insulti alla natura, in un certo senso la denuncia a una perdita di creatività dell'uomo. Perché tutto potrebbe avere un sua armonia lieve.